4. Esterno della Grotta

Si stonda il legno e poi lo si tornisce.





Gli avanzi di legno più grossi serviranno per fare le statuine. Il legno di olivo profuma, in particolare quando lo si lavora e quando lo si brucia.















Fasi di sgrossatura per l'interno e l'esterno della Grotta.







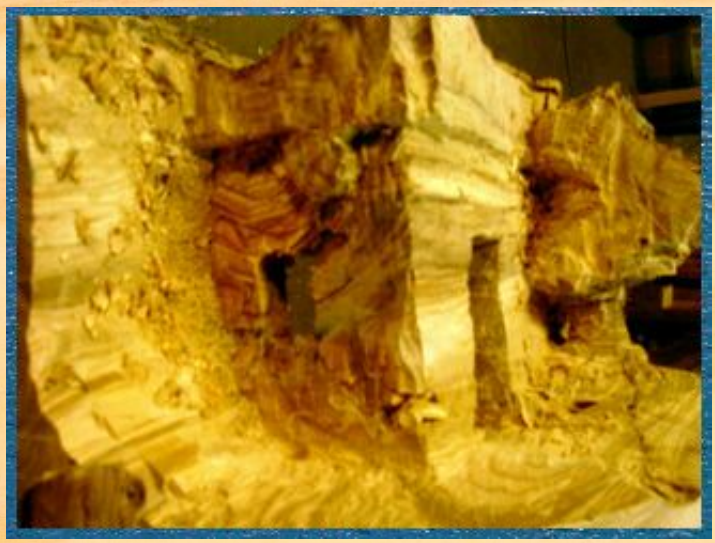






= INDICE CAPITOLI = pag.3/4













Continua...

= INDICE CAPITOLI = pag.4/4